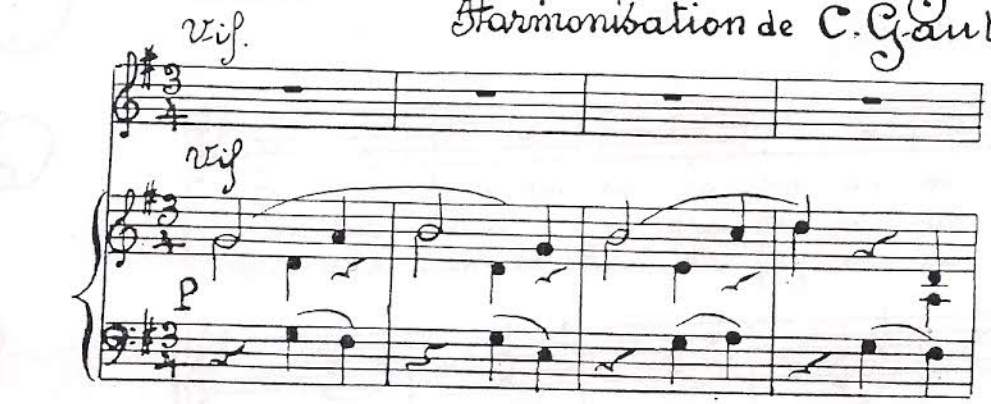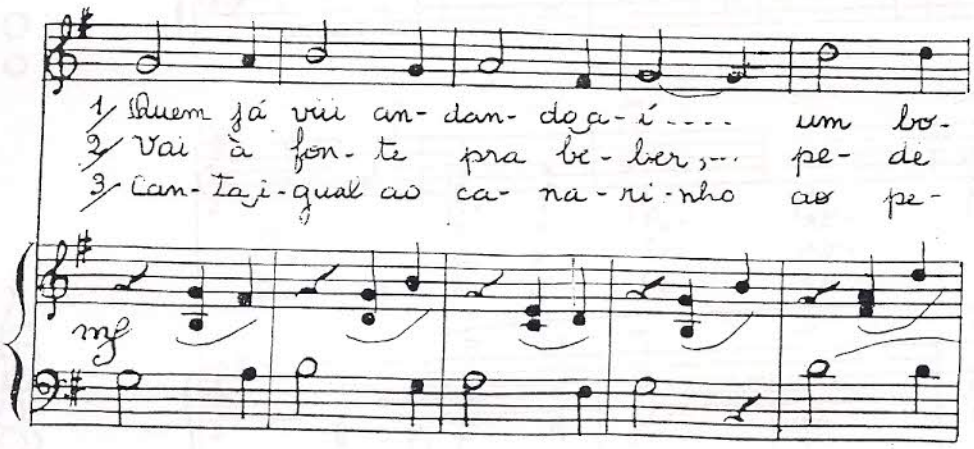


Rose de l'Ane.

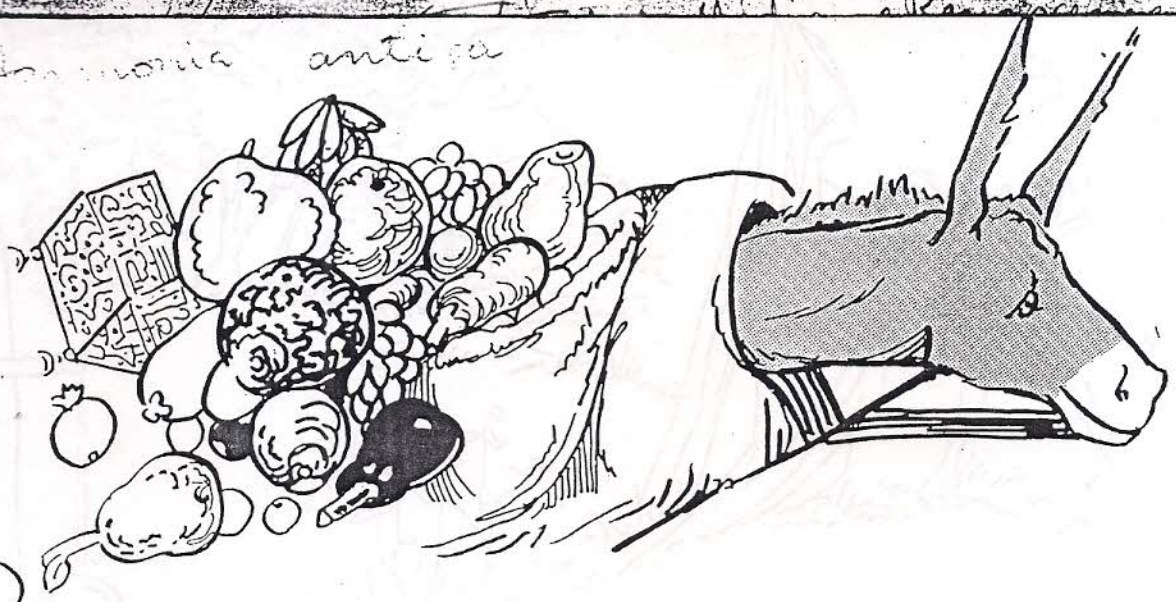
Pierre de Corbeil, XII^e siècle

Adaptation de Pierre-Gauthiez
Harmonisation de C. Gauthiez





Harmonia antiga



bi-nhoar-re-ga-la-do, a o-lhar pra
res-tos pra co-mer..., faz da pa-lha
dir o seu pão-zi-nho. É i-mi-ta

to-do la-do sem sa-ber a-on-de
co-ber-tor---- e a-gra-de-ce ao se-
qual-quer can-to. Na-da faz e sa-be

f

ir..... É o Pe- ro- nic!
-nhor.... É o Pe- ro- nic!
tan-to. É o Pe- ro- nic!

f



Pastourelle

Moniot d'Arras

Harmonisation de A. Gastoué.

Modéré et expressif

mf

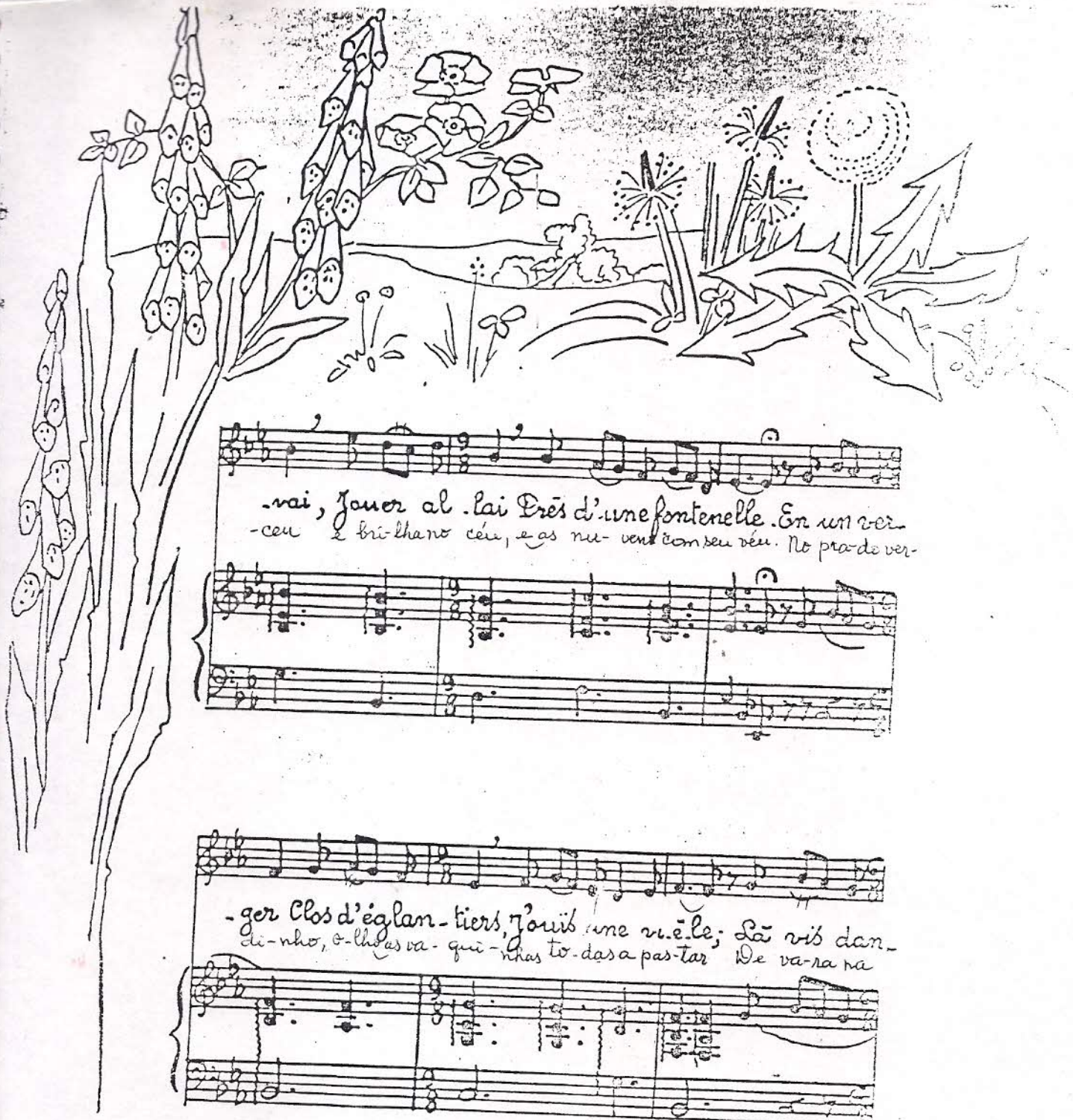
Ce fut en

Modéré et expressif

a pri-ma-

Mai, au doux temps gai, que la saison est belle; Tot me ke-

ve-rai es-tá a che- dar, o fri-o a ter-mi-nar O sol nas-



-vai, Jouer al-lai Drès d'une fontenelle. En un ver-
-cel è bri-thano céu, e as nu-vens con seu véu. No pra de ver-

-ger Clos d'églan-tiers, j'ouïs une vi-ē-le; Là vis dan-
di-nho, o-lhos va-quì-nhas to-das a pas-tar De va-ra va

-ser un cheva-lier Et une da-moi-selle
mão, eu co-mo meu pão e sem me pre-o-cu-par